

**Министерство образования Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники**

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УР  
Учредительная часть  
Курмашева З.З.  
2022г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор БПОУ УКСИВТ  
Кунсбаев С.З.  
2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**СТУДЕНЧЕСКОГО СПОРТИВНОГО КЛУБА „ТАН“**  
**спортивной секции «Шахматы»**

2022г.

Рабочая программа спортивной секции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)

Организация-разработчик: ГБПОУ УКСИВТ

Разработчик: Емельянова Любовь Геннадьевна, преподаватель физического воспитания.

ГБПОУ Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники

### Пояснительная записка

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий выявляет и развивает индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию студента.

Грамотно поставленный процесс обучения шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

**Цель программы** – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.
- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.**

К концу обучения учащиеся должны

**знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиль;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

- **личностные результаты** – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные

компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- **метапредметные результаты** – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- **предметные результаты** – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

- *определять и высказывать* простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### 1. Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью преподавателя, а далее самостоятельно.

- *Проговаривать* последовательность действий.

- *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, *учить работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем *уметь* самостоятельно планировать свою деятельность.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- *Учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать* эмоциональную *оценку* деятельности на занятии.

### 2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- *Перерабатывать* полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль. *Слушать* и *понимать* речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы студентом и не допускает сравнения его с другими детьми.

### Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы» соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

#### Содержание программы:

<p>1. Теоретическая подготовка. Правила игры.</p>	<p>Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.</p> <p>Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.</p> <p>Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p>Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p>
<p>2. Первоначальные понятия.</p>	<p>Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
<p>3. Тактика игры.</p>	<p>Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество. Решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач (типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
<p>4. Стратегия игры</p>	<p>Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>
<p>5. Эндшпиль. Дебют.</p>	<p>Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило</p>

	<p>квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филадельфия, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p>Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p> <p>Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p>Анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>
6. Сеансы одновременной игры.	<p>Проведение сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.</p> <p>Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отсечения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p> <p>Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.</p>
7. Игровая подготовка	<p>Игра на счет с соперниками, использующими различные стили.</p> <p>Особенности психологической подготовки перед соревнованиями.</p> <p>Соревновательный турнир между учащимися. Подведение итогов соревнований с глубоким анализом.</p>
8. Конкурсы решения задач, этюдов.	<p>Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений.</p> <p>Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.</p> <p>Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.</p>
9. Контрольные и календарные игры	<p>Показательные выступления наиболее успешных учащихся.</p> <p>Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).</p>
10. Инструкторская и судейская практика	<p>Значение спортивных соревнований. Изучение правил организации и проведения соревнований. Основные способы проведения соревнований. Организационная подготовка к соревнованиям: положение о соревнованиях, расписание игр, назначение судей и их обязанности. Деление участников соревнований. Ведение протоколов и составление отчета о проведенных соревнованиях. Матчевая встреча с элементами судейства.</p>



### Календарно-тематический план

№	Тема занятия	Содержание	Кол-во час
1	Организационное занятие.	Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	3
2	Из истории шахмат.	Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.	3
3	Шахматы – это спорт.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.	3
4	Шахматы – наука, искусство	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	3
5	Правила игры. Цель игры.	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	3
6	Понятие о плане в игре.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.	3
7	Сравнительная сила фигур.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры	3
8	Влияние позиции на состояние сил	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выйграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	3
9	Ходы фигур и их особенности.	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля».	3
10	Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей.	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	3
11	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	3
12	Форсирующие ходы. Шах.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	3

	Двойной удар.		
13	Взятие. Превращение пешек. Угроза.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	3
14	Взаимодействие фигур.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	3
15	Нападение на незащищенного короля.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	3
16	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	3
17	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	3
18	Противодействие планам противника.	Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	3
19	Техника расчета.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.	3
20	Правило квадрата.	Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	3
21	Подсчет ходов.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	3
22	Подсчет количества ударов.	Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.	3
23	«Блуждающий квадрат»	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?»)	3
24	Критические поля проходной пешки.	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?»)	3
25	Критические поля блокированной пешки.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	3
26	Поля соответствия.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	3
27	Мотивы и идея комбинации.	Понятие о дебюте. Классификация дебютов.	3
28	Виды комбинаций и их особенности.	Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр.	3
29	Техника комбинаций.	Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.	3
30	Позиция. Слабые пункты.	Понятие о шахматном турнире.	3
31	Слабости временные и постоянные.	Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.	3
32	Центр (пешечный и	Игровая практика;	3

	фигурный).	анализ учебных партий	
33	Позиция и сила фигур. Два слона.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
34	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
35	Дебют и его задачи.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
36	Владение центром. Лучшее развитие.	Анализ дебютной части партии.	3
37	Примеры разыгрывания дебютов.	Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией.	3
38	Основные идеи эндшпиля.	Матовые и патовые позиции.	3
39	Реализация преимущества.	Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски.	3
40	Теоретические окончания.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	3
41	Эндшпиль в практической партии.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	3
42	Стратегические задачи миттельшпиля.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	3
43	Атака и способы ее проведения.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	3
44	Защита и контратака.	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	3
45	Равные позиции.	Сквозное действие фигур (рентген). Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	3
46	Переход в эндшпиль.	Перегрузка. Комбинаторика в шахматах.	3
47	Современный дебют и практика его разыгрывания.	Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса.	3
48	Открытые дебюты.	Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.	3
49	Полуоткрытые дебюты.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	3
50	Закрытые дебюты.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	3
51	Развитие шахматного стиля.	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля.	3

52	Пешечная защита Филидора.	Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	3
53	Стратегические принципы Морфи.	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.	3
54	Первые шаги русской школы. А.Петров.	Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	3
55	Позиционные методы игры Стейница.	Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	3
56	Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	3
57	Эммануил Ласкер – мыслитель и борец.	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	3
58	Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	3
59	В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.	Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	3
60	Решение задач и этюдов.	Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	3
61	Решение задач и этюдов.	Форпост. Позиция короля. Атака на короля.	3
62	Решение задач и этюдов.	Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально.	3
63	Решение задач и этюдов.	Вскрытие и запираение линии. Блокада.	3
64	Решение задач и этюдов.	Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.	3
65	Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	3
66	Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	3
67	Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	3
68	Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	3
69	Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	3
70	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
71	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3

72	Современный дебют и практика его разыгрывания.	Игровая практика	3
73	Шахматный турнир.	Игровая практика	3
74	Шахматный турнир.	Игровая практика	3
75	Шахматный турнир.	Игровая практика	3
76	Развитие шахматного стиля.	Решение тестовых позиций.	3
77	Развитие шахматного стиля.	Решение тестовых позиций.	3
78	Атака и способы ее проведения.	Решение задач.	3
79	Атака и способы ее проведения.	Решение задач.	3
80	Атака и способы ее проведения.	Решение задач.	3
81	Дебют и его задачи.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
82	Дебют и его задачи.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
83	Примеры разыгрывания дебютов.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
84	Позиция и сила фигур.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
85	Позиция и сила фигур.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
86	Шахматный турнир.	Инструкторская и судейская практика	3
87	Шахматный турнир.	Игровая подготовка.	3
88	Шахматный турнир.	Игровая подготовка.	3

89	Шахматный турнир.	Инструкторская и судейская практика	3
90	Шахматный турнир.	Игровая подготовка.	3
91	Шахматный турнир.	Игровая подготовка.	3
92	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
93	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
94	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
95	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
96	Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
97	Шахматный турнир.	Инструкторская и судейская практика	3
98	Шахматный турнир.	Инструкторская и судейская практика	3
99	Шахматный турнир.	Инструкторская и судейская практика	3
100	Шахматный турнир.	Игровая подготовка.	3

#### Список литературы

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 2020.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;